

Dyktando: Jesień w sadzie

Jesienna pora roku bywa piękna. Jest to przede wszystkim czas zbiorów owoców w sadach oraz w ogrodach. W tym roku szczególnie obrodziły porzeczki i jabłuszka. Jabłonie giną się pod ciężarem dojrzałych i dorodnych owoców. Malinówki a także kruszyna różową barwą i aromatycznym zapachem, a antonówki o jasno żółtej skóreczce wyglądają wśród liści jak małe słoneczka. Gruski są jeszcze jakby mniej dojrzałe, niektóre tylko jedna połowka jest żółta. Kiedy żółtają się na długiej gałązce, sprawiają wrażenie, jakby ciężkie zielone żółtą stroną odwrócić się ku słońcu. Brzośnie, żółte i rdzawe liście opuszczają drzewa i kęsy, szybko na wietrze i powoli opadają na ziemię, tworząc wokół rześmiałobiałego kobielec. Niebo jest piękne bezmienne. W sadzie panuje nastrój odpoczynku i harmonii.

Rozwiązuj dyktanda  bez drukowania - wejdź  <https://dyktanda.online> i ćwicz ortografię bezpłatnie! Dostępne na  i  !

Dyktando: Jesień w sadzie - odpowiedzi

Jesienna pora roku **u** bywa p **rz** epiękną. Jest to p **rz** ede wszystkim czas
zbior **ó** w owoc **ó** w w sadach **ch** oraz wa **rz** yw w ogrodach **ch** . W tym roku **u**
szczeg **ó** lnie obrodziły po **rz** eczki i jabł **u** szka. Jabłonie **u** ginają się pod
cię **ż** arem doj **rz** ały **ch** i dorodny **ch** owoc **ó** w. Malin **ó** wki a **ż** k **u** są
r **u** binową barwą i aromatycznym zapa **ch** em, a anton **ó** wki o jasno **ż** **ó** łtej
sk **ó** rce wyglądają wśr **ó** d liści jak małe słoneczka. Gr **u** szki są jeszcze jakby
mniej doj **rz** ałe, **u** niekt **ó** ry **ch** tylko jedna poł **ó** wka jest **ż** **ó** łta.
Kiedy **h** **u** stają się na dł **u** gi **ch** gałązka **ch** , sprawiają wra **ż** enie, jakby
ch ciały zielono **ż** **ó** łtą stroną odwr **ó** cić się k **u** słońc **u** . Br **u** natne,
ż **ó** łte i rdzawe liście op **u** szczają d **rz** ewa i k **rz** ewy, szyb **u** ją na
wiet **rz** e i powol **u** tk **u** opadają na ziemię, two **rz** ąc wok **ó** ł
r **ó** **ż** nobarwny kobie **rz** ec. Niebo jest p **rz** ewa **ż** nie bez **ch** m **u** rne. W
sadzie pan **u** je nastr **ó** j odpoczynek **u** i **h** armonii.